



MARCUS KARKHOF

KOSTÜMBILDNER - MODEDESIGNER - STYLIST

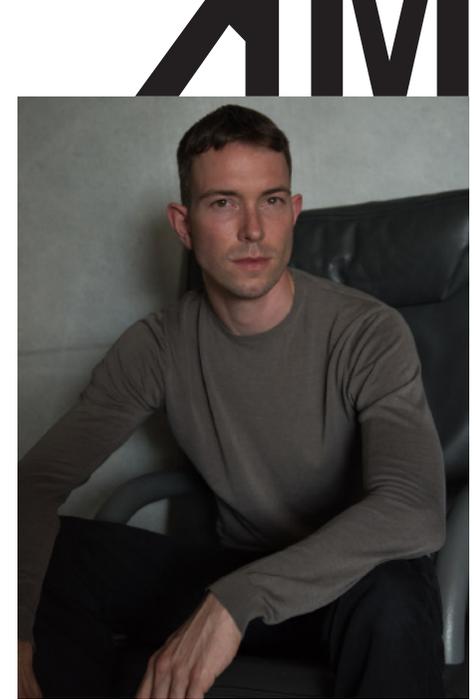
Die Bereiche Kostüm, Mode und Styling, bilden in ihren Überschneidungen ein Spannungsfeld, welches mich inspiriert. Das spezielle Verhältnis zwischen Mensch und Kleidung wird zum Ausdruck von Identität.

PORTFOLIO

www.marcuskarkhof.com

KONTAKT

mail@marcuskarkhof.com



STYLING; MODEDESIGN; KOSTÜMBILD

- 10.2022 Kostüm und Bühnenbild "Between the veils"; Artist: Lara Damaso; Gessnerallee Zürich
- 04/08.2022 Kostümbild "VENI, VIDI, VICI"; Regie: Daniel Hoesl; Ulrich Seidl Filmproduktion; Wien
- 09.2020 - 02.2022 **Bespoke Tailor** bei Eva Bräutigam, Zürich
- 10.2021 **Kostümbildner** 'Berlin - Karl Marx Platz'; Regie: Hakan Savas Mican; Neuköllner Oper Berlin
- 09.2021 **Stylist** für PARK (<https://thisispark.com/>), Zürich
- 05.2021 **Stylist** für Gaia Leon, Zürich
- 04.2021 Kostümbildentwürfe "Vikinger", Regie: Daniel Hoesl, Ulrich Seidl Film Produktion GmbH, Wien
- 05./08.2020 Design Consulting und Produktion für Cabinet Store Zürich
- 03./04.2020 Vorbereitungen Kostümbild zu "THE SLOWEST URGENCY" von Pfillipp Gehmacher, Wiener Festwochen
- 01/02.2020 Kostümbild für "Taylor AG" unter der Regie von Franz von Strolchen, Theater Luzern
- 06.2019 - 09.2019 **Senior Designer Women's Wear** für STRENESE unter KOSTAS MURKUDIS
- 03.2019 - 05.2019 **Design-assistent** bei BERNHARD WILLHELM, Paris
- 08.2018 - 09.2018 **Kostümbildner** für 'Bernegger & Juric'; TV-krimi für 3plus; Regie: Julius Grimm
- 09.2017 - 07.2018 **Designer für Herren und Damenbekleidung** bei VETEMENTS für AW18 und SS19

04.2017 - 05.2017	Kostümbildner für „Muttermale Fenster Blau“, Regie: Tobias Herzberg, Schauspielhaus Zürich
06.2016	Kostümbildner für „Feygele“, Regie: Tobias Herzberg, Gorki Studio, Berlin
01.2015 - 02.2015	Kostümbild für „o.T.“, von IAN KALER; Tanzquatier/Vienna; HAU/Berlin; Umea (Schweden)
06.2014	Diplomarbeit: ‘PRE FALL/SPRING’, Performance in Kooperation mit Ian Kaler, Sala Terrena, Wien, unterstützt durch Wien Kultur
2013 & 2014	Kostümbild für „Contingencies“ von IAN KALER, Uferstudios/Berlin; Recontre coreographic international, Paris, Burgtheater/Tanzquatier, Wien

WEITERE BERUFLICHE ERFAHRUNGEN

08/09 2020	Kostümassistentin an der OPER ZÜRICH unter Klaus Bruns bei “Boris Godunow” von Berry Cospy
10.2020	Styling mit Laura Beham für Studio Magazin “PARADIGMS”
11.2018	Styling für “Tissues” von PAN DAIJING, Biennale of Moving Image; Genf
08.2015 - 08.2017	Kostümassistent am SCHAUSPIELHAUS ZÜRICH (SHZ) <ul style="list-style-type: none"> - ‘Welches Jahr haben wir gerade?’ für Marie L. Theis, Regie: MELANIE HUBER am SHZ und DT Berlin - ‘Grimmige Märchen’ für VICTORIA BEHR, Regie: HERBERT FRITSCH - ‘Homo Faber’ für SABIN FLECK; Regie: SEBASTIAN KRAFT - ‘Das Gelübde’ für JELENA NAGORNI, Regie LILLY SYKES, SHZ und DT Berlin - ‘Bühne frei für Mick Levcik’ für Sabin Fleck, Regie: RENE POLLESCH - ‘Viel gut essen’ für Pascale Martin, Regie: SEBASTIAN NÜBLING - ‘Besuch der alten Dame’ für Fruzsina Nagy, Regie: VICTOR BODO - ‘Meer’ für Bettina Walter, Regie: BARBARA FREY
08.2014 - 07.2015	Selbstständig als Kostümbildner und Kostümassistent <ul style="list-style-type: none"> - ‘Herzog Blaubarts Burg’ für Eva Dessecker, Regie: ANDREA BRETH, Wiener Festwochen - ‘Macbeth’ für Eva Dessecker, Regie: ANDREA BRETH, Opera&Ballet, Amsterdam - ‘Jakob Lenz’ für Eva Dessecker, Regie: Andrea Breth, Nationaltheater Stuttgart
2013	Kostümhospitant für CHRISTIAN LACROIX bei ‘Radamisto’, Regie: Vincent Bussard, Theater an der Wien
09.2011 & 02.2012	Showroom Praktikum bei RICK OWENS, für AW12 and SS13; Paris
2008 - 2010	Styling Assistenz bei Robert Schwaighofer, für Sleek Magazine uvm.; Wien
09.2009	Styling für Michael Strasser im Austrian Cultural Forum, New York
11.2008 - 06.2009	Praktikum bei _FABRICS INTERSEASON, Wien/Paris
02.2006	Kostümhospitant bei Gabrielle Berry, Regie Peter Sellers „a flowering tree“, Wiener Festwochen
09.2006 - 09.2008	Ankleider an der Volksoper Wien & bei den Salzburger Festspiele (Sommer 2006 - 2014)



BILDUNG

09.2009 - 08.2014 **Modedesignstudium** an der Universität für angewandte Kunst Wien; unter BERNHARD WILLHELM
09.2012 - 02.2013 **Austauschsemester** Modedesignstudium an der Universität der Künste Berlin; unter PETER JENSEN
08.2003 - 08.2005 **Ausbildung zum Herrenmassschneidergesellen** bei Massatelier Joseph Blecha, Vienna
06.2003 **Abitur** am David-Frank-Gymnasium Sternberg (Germany)

AUSSTELLUNGEN

2020 Gruppenausstellung "Body Archive Project" by SRJVO, Zürich
2014 'ich vervielfältige mich, um mich zu fühlen' Gruppenausstellung, Kunstraum Niederösterreich, Wien
2014 'ozonic' Ausstellung/Performance im Ve:sch, kuratiert von Michael Part, Wien
2012 'Reality dip' Performance mit Ronja Stahl beim 12th festival for fashion and photography, Wien
2010 'domestic sculpture garden' Gruppenausstellung kuratiert von Michael Strasser, London

SPRACHEN

Deutsch: Muttersprache
CH- Deutsch: verstehend
Englisch: fließend
Französisch: Grundkenntnisse

EDV

Indesign Photoshop Illustrator: technische Zeichnungen Word Office

FÜHRERSCHEIN

Klasse A1 und B

REFERENZEN

Werden gern auf Anfrage angegeben



NOW

BIOGRAPHIE
KONTAKT
TEXT

COSTUME

VETEMENTS SS19
VETEMENTS FW18
PRE FALL/ SPRING 2014
READY TO WEAR



Feygele, 2016/2017

Regie: Tobias Herzberg
Gorki Studio P/Berlin
Ausstattung: Marcus Karkhof

o.T., 2015

artist: Ian Kaler
stage design: Stephanie Rauch
Tanzquartier/Vienna; HAU/Berlin; Umea (Sweden)
photography: Eva Würdiger

Contingencies, 2013/14

artist: Ian Kaler:
stage design: Jozef Wouters
Uferstudios/Berlin, Tanzquartier/Wien, Leopoldmuseum/Wien, Rencontres
chorégraphiques internationales/Paris, Burgtheater (Kasino)/Wien
www.iankaler.org



Muttermale Fenster blau, 2017

Regie: Tobias Herzberg

Bühnenbild: Simon Sramek

Schauspielhaus Zürich

<http://www.schauspielhaus.ch/de/play/704-Muttermale-Fenster-blau>



Feygele, 2016/2017

Regie: Tobias Herzberg

Gorki Studio P/Berlin

Ausstattung: Marcus Karkhof

o.T., 2015

artist: Ian Kaler

stage design: Stephanie Rauch

Tanzquartier/Vienna; HAU/Berlin; Umea (Sweden)

photography: Eva Würdiger

Contingencies, 2013/14

artist: Ian Kaler:





K M M

